

# Romanistik

## Master of Arts

### 1. Beschreibung und Ziel des Studiengangs

In einer sich rasch verändernden akademischen Landschaft gilt es, durch die Wahl eines fachlich transparent und eindeutig gestalteten Masterprogramms die Orientierung für sich selbst und für potentielle spätere Arbeitgeber zu sichern. Der Master Romanistik bietet die Chance, durch die enge fachliche Verzahnung zweier romanischer Sprachen und Kulturen ein klares individuelles Studienprofil aufzubauen. Er verbindet Komponenten aus Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft mit einer fundierten sprachpraktischen Aus- und Weiterbildung. Das Institut für Romanistik der Universität Erlangen-Nürnberg bietet den Studierenden nicht nur zahlreiche internationale Kontakte, sondern aufgrund seiner mittleren Größe auch ein vielfältiges Lehrangebot und gleichzeitig exzellente Betreuungsrelationen.

Der Masterstudiengang kombiniert zwei romanistische Teilfächer (wahlweise Frankoromanistik und Iberoromanistik oder Frankoromanistik und Italoromanistik) und passt sie in ein interdisziplinäres und komparatistisches Profil ein. Das Verstehen und Vergleichen verschiedener Sprachen und Kulturen sowie die Erforschung von Kulturtransfer sind gerade in Zeiten der Globalisierung und angesichts der Entstehung neuer Berufsfelder, die ein Denken in transnationalen Zusammenhängen und entsprechend fundiertes Wissen voraussetzen, von großer Bedeutung. Im Masterstudiengang Romanistik erwerben die Studierenden vertieftes Wissen über die Theorie literarischer, sprachlicher und kultureller Austauschprozesse in der Romania und die Fähigkeit, solche Prozesse in Geschichte und Gegenwart zu analysieren.

### 2. Struktur des Masterstudiengangs

Der Masterstudiengang Romanistik führt in vier Semestern zum Studienabschluss. Es sind insgesamt 120 ECTS-Punkte zu erzielen. Besondere Kennzeichen des Studiengangs sind:

- Sein **sprachübergreifender Ansatz**: Es wird literatur- und sprachvergleichend vorgegangen.
- Seine **fachliche Breite**: Das Programm setzt sich zusammen aus einem übergreifenden Einführungsmodul (Romanistik komparativ), Modulen zu Literaturwissenschaft (1 oder 2 Module), Sprachwissenschaft (1 oder 2 Module), Sprachpraxis (3 oder 4 Module), sowie Kultur- und Sprachvergleich (2 Module).
- Sein flexibles Angebot **sprachpraktischer Ausbildung**: Neben einer Schwerpunktsprache studiert man eine zweite romanische Sprache und kann optional Kenntnisse in einer dritten romanischen Sprache erwerben (3 oder 4 Module).

Der Masterstudiengang Romanistik bietet die Chance, durch die wissenschaftliche Beschäftigung mit mindestens zwei romanischen Sprachen und Kulturen ein klar definiertes individuelles Qualifikationsprofil aufzubauen.

### 3. Welche Berufsperspektiven eröffnet das Studium?

Der Masterstudiengang schafft zum einen optimale Voraussetzungen für eine wissenschaftliche Promotion (Dr. phil.). Zum anderen eröffnen sich Perspektiven in Berufsfeldern, die mit Kultur und Sprache, insbesondere auch in der Romania, zu tun haben. Hierzu gehören Verlagswesen und Publizistik, Journalismus in Printmedien, Radio, Fernsehen und Internet, Kulturbetrieb und -management, Museen, internationale Kulturinstitutionen, interkulturelle Arbeitsbereiche am Schnittpunkt von Wirtschaft, Politik und Kultur und schließlich die Erwachsenenbildung und Fremdsprachenvermittlung.

### 4. Zugangsvoraussetzungen

- Abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (Bachelor oder mindestens gleichwertiger Abschluss) mit einem romanistischen Studienanteil von mind. 60 ECTS
- als Gesamtnote des vorgängigen Hochschulabschlusses mindestens „gut“ (2,5) oder, bei einer Gesamtnote ab 2,51, ein erfolgreich absolviertes Aufnahmegespräch,
- in der *ersten romanischen Sprache* der Nachweis des Niveaus C1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen,
- in der *zweiten romanischen Sprache* der Nachweis mindestens des Niveaus A2 (Spanisch, Italienisch) bzw. B1 (Französisch) des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens

### Bewerbung und Bewerbungsfristen

Die Bewerbungsfristen für die Aufnahme des Studiums enden am **15. August** (Wintersemester) bzw. am **15. März** (Sommersemester). Verlängerungen werden ggf. auf der Homepage bekannt gegeben.

Die Anmeldung erfolgt über das Bewerbungsportal für Masterstudiengänge „move in“: <http://www.master.fau.de>. Kontaktadresse für die Online-Bewerbung: [zuv-masterbuero@fau.de](mailto:zuv-masterbuero@fau.de)

### 5. Adressen

#### Institut für Romanistik

Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

#### Studienfachberatung

Prof. Dr. Annette Keilhauer  
Raum C7A0, Tel. 09131/85-23437,  
E-Mail: [annette.keilhauer@fau.de](mailto:annette.keilhauer@fau.de)

Aktuelle Sprechzeiten unter: <http://www.romanistik.phil.uni-erlangen.de/studium/studienberatung/index.shtml>

#### Prüfungsamt (Masterstudiengänge PhilFak)

Halbmondstr. 6, Raum 1.034, 91054 Erlangen,  
Tel. 09131/85-24049  
geöffnet Mo. bis Fr. 8.30 - 12.00 Uhr

## 6. Überblickstabelle Studienverlauf

Sem.	Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS	ECTS	Art und Umfang der Prüfung
1	<b>Modul 1:</b> Romanistik komparativ	Transkulturelle Ansätze der Literatur- und Kulturwissenschaft	2	5	Portfolioprüfung: Klausur 90' und Hausarbeit (ca. 20.000 Zeichen)
		Traditionen des Sprachvergleichs	2	5	
2	<b>Modul 2:</b> Kultur- und Sprachvergleich	Importmodul, in der Regel 2 LV mit insges. 4 SWS	4	10	Je nach Festlegungen im Importfach
1	<b>Wahlpflichtmodul 3 (a – c)</b> Sprachpraxis (Sprache A)	Sprachpraxis 5 (frz., ital. oder span.)	8	10	gemäß Prüfungsordnung, Anlage 2
1	<b>Wahlpflichtmodul 4 (a – b)</b> Sprachpraxis (Sprache B)	Sprachpraxis 1,2,3,4 oder 5 (frz. oder ital.)	8/6	10	gemäß Prüfungsordnung, Anlage 2
1	<b>Wahlpflichtmodul 4 c</b> Sprachpraxis (Sprache B)	Sprachpraxis 1,2,3,4+5 oder 6 (span.)	8/6	10	gemäß Prüfungsordnung, Anlage 2
2	<b>Wahlpflichtmodul 5 (a – c)</b> Literatur- und Kulturwissenschaft (frz., ital. oder span.)	HS	2	8	Seminararbeit (ca. 40.000 Zeichen)
		V/S	2	2	
2	<b>Wahlpflichtmodul 6 (a – c)</b> Sprachwissenschaft (frz., ital. oder span.)	HS	2	8	Seminararbeit (ca. 40.000 Zeichen)
		V/S	2	2	
2/3	<b>Wahlpflichtmodul 7 (a – b)</b> Sprachpraxis (Sprache B)	Sprachpraxis 1,2,3,4 oder 5 (frz. oder ital.)	8/6	10	gemäß Prüfungsordnung, Anlage 2
2/3	<b>Wahlpflichtmodul 7 c</b> Sprachpraxis (Sprache B)	Sprachpraxis 1,2,3,4+5 oder 6 (span.)	8/6	10	gemäß Prüfungsordnung, Anlage 2
2/3	<b>Wahlpflichtmodul 7 d</b> Sprachpraxis (Sprache C)	Basismodul Sprachpraxis	6	10	gemäß Prüfungsordnung, Anlage 2
2/3	<b>Wahlpflichtmodul 7 e</b> Sprachpraxis (Sprache C)	Optionsmodul Sprachpraxis	6	10	gemäß Prüfungsordnung, Anlage 2
3	<b>Wahlpflichtmodul 8 a</b> Vertiefungsmodul Literatur-/Kultur- oder Sprachwissenschaft	Hauptseminar Literatur- oder Sprachwissenschaft	2	4	Mündliche Präsentation 30' und Mitschrift/Kolloquium
		Oberseminar / Forschungskolloquium	2	6	
3	<b>Wahlpflichtmodul 8 b</b> Vertiefungsmodul Sprachpraxis (Sprache C)	Sprachpraxis 2,3,4 oder 5 (frz., ital. oder span.)	8/6	10	gemäß Prüfungsordnung, Anlage 2
3	<b>Wahlpflichtmodul 8 c</b> Vertiefungsmodul Sprachpraxis (Sprache B)	Sprachpraxis 3,4 oder 5 (frz., ital. oder span.)	8/6	10	gemäß Prüfungsordnung, Anlage 2
3	<b>Modul 9:</b> Projektmodul Kultur- und Sprachkontakt	Sprach- oder Literaturwissenschaft		10	Projektbericht 20.000 Zeichen und mündliche Präsentation 30'
4	<b>Masterarbeit</b>			30	MA

### Informationen im Internet

Homepage Institut für Romanistik: <http://www.romanistik.phil.uni-erlangen.de/>

Studien- und Prüfungsordnungen: <http://www.fau.de/universitaet/organisation/recht/studiensatzungen/>

Informationen der Zentralen Studienberatung (Fächerinfos, Zulassung, Career Service...): <http://www.fau.de/studium/>

Vorlesungsverzeichnis: <http://www.vorlesungsverzeichnis.uni-erlangen.de>

Informationen zu Kompetenzprofilen u. Berufsfeldern: <https://www.phil.fau.de/studium/nach-dem-studium/kompetenzen-master/>

Berufsbezogene Informationen der Bundesagentur für Arbeit: <http://www.berufenet.de>

S:\Abt-L1L3\Infos\_MA\_PhilFak\  
11/15 Le, AK