

# Kunst Lehramt

## Studienkonzept und Qualifikationsprofil

Das Studium am Lehrstuhl für Kunstpädagogik der Universität Erlangen-Nürnberg beinhaltet sowohl die Fachwissenschaft als auch die Fachdidaktik. Im Zentrum steht die Vermittlung der Kunst und der ästhetischen Phänomene des alltäglichen Lebens. Eine wesentliche Rolle spielen die eigenen künstlerisch-ästhetischen Erfahrungsprozesse der Studierenden. Sie bilden die Basis zum Verständnis und zur Reflexion unterschiedlicher künstlerischer, pädagogisch-psychologischer und didaktischer Konzepte und zur Entwicklung eines verantwortungsbewussten eigenen kunstpädagogischen Handelns.

## Studienmöglichkeiten an der FAU

Das Fach Kunst kann im Rahmen der Ausbildung für das Lehramt an Grund-, Mittel- und Realschulen am Department Fachdidaktiken der Universität Erlangen-Nürnberg am Standort Nürnberg studiert werden. An bayerischen Universitäten ist das Studium aller Lehramtsstudiengänge durch die Lehramtsprüfungsordnung I (LPO I) geregelt. Diese schreibt für das Lehramt an Realschulen zwei Unterrichtsfächer vor. Für das Lehramt an Grund- und Mittelschulen wird das Studium eines Unterrichtsfaches und von drei Didaktikfächern gefordert. Der Studiengang Kunst für das Lehramt an Gymnasien (als Doppelfach) wird von der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg angeboten [12].

## Kunst als Unterrichtsfach

Das Fachstudium erfordert für das Unterrichtsfach im Lehramt an Realschulen 60 ECTS-Punkte, im Lehramt an Grund- oder Mittelschulen 54 ECTS-Punkte. Hauptbestandteile sind Theorie und Praxis der Gestaltung in Ebene und Raum, in Werktechniken und fachspezifischen Spielformen. Hinzu kommen multimediale, kunstgeschichtliche und fachdidaktische Veranstaltungen, im Studiengang Realschule zusätzlich drei Seminare zum Technischen Zeichnen. Die vollständige Modulübersicht ist der Fachstudien- und Prüfungsordnung zu entnehmen [4].

## Grundlagen- und Orientierungsprüfung

In der Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP) sollen die Studierenden zeigen, dass sie den Anforderungen an ein wissenschaftliches Studium in den von ihnen gewählten Fächern gewachsen sind und insbesondere die methodischen Fertigkeiten erworben haben, die erforderlich sind, um das Studium mit Erfolg fortsetzen zu können. Zum Bestehen der GOP im Unterrichtsfach Kunst muss im Bereich der Fachwissenschaft das Modul „Gestaltung I“ erfolgreich abgelegt werden [4]. Die Prüfungen der GOP dürfen nur einmal wiederholt werden und müssen spätestens nach drei Semestern erfolgreich abgelegt sein.

## Kunst als Didaktikfach im Grund- bzw. Mittelschullehramt

Kunst kann im Lehramtsstudium für Grund- bzw. Mittelschulen auch als Didaktikfach zu 12 bzw. 21 ECTS-Punkten belegt werden. Die vollständige Modulübersicht ist der Fachstudien- und Prüfungsordnung zu entnehmen [4].

## Erstes Staatsexamen im Unterrichtsfach bzw. Didaktikfach

Die Prüfung innerhalb des Staatsexamens im Unterrichtsfach besteht aus einer praktischen Prüfung zu einer Aufgabe aus der Kunstpraxis und zwei schriftlichen Prüfungen, jeweils zu Werkanalyse (formale und inhaltliche Auseinandersetzung mit Kunstwerken unter Berücksichtigung historischer Aspekte) und Fachdidaktik (nach § 50 LPO I).

Die Prüfung innerhalb des Staatsexamens im Didaktikfach Kunst besteht aus einer praktischen Prüfung zu Kunstpraxis in der Fläche oder Kunstpraxis im Raum (nach §§ 36 bzw. 38 LPO I).

## Zulassungsvoraussetzung: Eignungsprüfung

Für die Immatrikulation zum Unterrichtsfach Kunst ist das Bestehen einer Eignungsprüfung Voraussetzung. Dies gilt nicht für das Fach Kunst innerhalb der Didaktikfächer der Grundschule und Mittelschule. Die Eignungsprüfung, die bei Nichtbestehen einmal wiederholt werden kann, gliedert sich in:

- die Vorauswahl
- die praktische Prüfung
- die mündliche Prüfung.

Zur **Vorauswahl**, die über die Zulassung zur praktischen Prüfung entscheidet, muss der Bewerber eigene Arbeiten in einer Mappe einreichen. Darin sollte erkennbar werden, dass er intensiv gearbeitet hat und sich selbständig Aufgaben stellen kann (Einblick in die "Werkstatt"). Die Arbeiten sollten Auskunft geben über grundlegende zeichnerische, malerische und/oder plastische Fertigkeiten und Fähigkeiten. Verlangt werden z.B. Naturstudien, Sachstudien, freie zeichnerische bzw. malerische Skizzen (Skizzenbücher) oder ausgeführte Arbeiten, ggf. auch Fotografien. Im Kunstunterricht der Schulen entstandene Ergebnisse reichen keines Falls aus. Mit der Vorlage der Mappe, die nicht weniger als 20 Arbeiten enthalten sollte, ist eine Erklärung einzureichen, dass der Bewerber die Arbeiten selbständig gefertigt hat. Außerdem soll ein Lebenslauf mit Passbild eingereicht werden. Das Ergebnis der Vorauswahl wird dem Bewerber schriftlich mitgeteilt. Bei einem positiven Ergebnis wird er zur praktischen und mündlichen Prüfung zugelassen.

In den **praktischen Prüfungen**, die Ende Juli stattfinden, werden je eine Aufgabe aus den Bereichen Grafik und Malerei gestellt. Die Arbeitszeit beträgt zweimal zwei Stunden. Der Termin für die praktische Prüfung wird den Bewerbern etwa vier Wochen vorher mitgeteilt. Sie findet im Zeichensaal (Raum 00.301) in der Dutzendteichstr. 24 in Nürnberg statt. Die Bewerber sollten die Mal- und Zeichenutensilien mitbringen, mit denen sie gewöhnlich arbeiten.

Die **mündliche Prüfung**, ein Einzelgespräch über ca. zehn Minuten Dauer, wird am gleichen Tag an die praktische Prüfung angeschlossen. Inhalte des Gesprächs können z.B. die persönliche Lerngeschichte, die eigene künstlerische Arbeit, die Kunstgeschichte, aktuelle Ausstellungen usw. sein.

Die Ausschlussfrist für die Mappenvorlage mit eigenen Arbeiten endet jedes Jahr am **15. Juni um 12.00 Uhr** bzw. am letzten Werktag vorher, zu dem das Sekretariat geöffnet ist.

## Abgabeort:

Sekretariat der Kunstpädagogik  
Raum 00.313 St. Paul  
Dutzendteichstr. 24, 90478 Nürnberg

Beratungstermine können nach telefonischer Absprache vereinbart werden. Diese Gelegenheit sollte unbedingt wahrgenommen werden. Tel. 0911/ 5302-521 oder -522.

Bestandene Eignungsprüfungen an anderen bayerischen Universitäten werden in der Regel anerkannt.

## 3. Adressen

### Lehrstuhl für Kunstpädagogik

Regensburger Str. 160, 90478 Nürnberg (Postanschrift)  
Dutzendteichstr. 24, 90478 Nürnberg (Besucheradresse)

Tel. 0911/5302-521

E-Mail: [kunst-sekretariat@fau.de](mailto:kunst-sekretariat@fau.de)

### Fachstudienberatung/Anerkennung von Studienleistungen

Die Fachstudienberatung gehört zum Lehrpersonal des Fachs und hilft Ihnen bei inhaltlichen Fragen zum Fach weiter. Der/die Fachprüfungsbeauftragte des Studiengangs ist für die Anerkennung von Studienleistungen aus einem verwandten Fach oder von einer anderen Hochschule zuständig. Die zuständigen Ansprechpartner finden Sie auf der Homepage der Philosophischen Fakultät [3].

### Prüfungsamt

Öffnungszeiten und telefonische Erreichbarkeit: siehe Website [4].

#### Lehramt Grund- und Mittelschule

Regensburger Straße 160, Zi. 0.038 / 0.039, 90478 Nürnberg

#### Lehramt Realschule

Halbmondstr. 6, Zi. 1.061, 1.062, 91054 Erlangen

### 4. Auszug aus dem empfohlenen Studienverlaufsplan

Sem.	Modul	Lehrveranstaltung	SWS	ECTS	Art und Umfang der Prüfung/ Studienleistung
1.	Gestaltung I	Zeichnen	2	10	Mappe (je ein Ergebnis aus den vier praktischen Seminaren)
1.		Malen	2		
2.		Dreidimensionales Gestalten	3		
2.		Drucken	3		
3.	Gestaltung II	Digitales Gestalten	2	6	Portfolio (ca. 15 S.): Entwicklung eines mediendidaktischen Konzepts
4.		Mediendidaktik <sup>did</sup>	2		
3.		Ästhetische Spielformen	2		
1.	Kunstgeschichte I	Vorlesung I	2	5	Klausur (60 Min.), siehe Modulhandbuch
2.		Vorlesung II	2		
2.		Kunsttheorie	1		
1.	Kunstpädagogik I	Einführung	2	5	Portfolio (ca. 15 S.): Entwicklung eines didaktischen Konzepts zu einer aktuellen künstlerischen Position
2.		Kunstdidaktik <sup>did</sup>	2		
1.		Ästhetisches Handeln	1		
2.	Kunstpädagogik II	Unterrichtsvorbereitung <sup>did</sup>	3	5	Portfolio (ca. 20 S.): Entwicklung eines didaktischen Konzepts einschließlich eines Museumsbesuches in Verbindung mit der eigenen künstlerischen Arbeit
3.		Museumspädagogik	2		
4.	Werken und Design	Werken	3	5	Katalog (20 S.): Dokumentation der Arbeitsergebnisse aus allen drei Seminaren
4.		Werkdidaktik <sup>did</sup>	2		
4.		Umwelt- und Produktgestaltung	2		
6.	Kunstgeschichte II	Werkanalyse	3	5	Referat (ca. 30 Min., 50 %) mit schriftlicher Hausarbeit (ca. 10 S., 50 %)
5.		Zeitgenössische Kunst	2		
2.	Gestaltung III	Künstlerische Studienfahrt	3	15	Mappe (je ein Ergebnis aus den fünf praktischen Seminaren)
3.		Vertiefung I	3		
4.		Vertiefung II	3		
5.		Vertiefung III	3		
6.		Vertiefung IV	3		
6.	Kunstpädagogik III	Kunstpädagogisches Projekt <sup>did</sup>	3	5	Portfolio (20 S.): Entwicklung und Dokumentation eines kunstpädagogischen Projekts
7.		Überblick und Ausblick	1		
7.	Gestaltung IV	Künstlerisches Projekt	5	5	Präsentation (10 Min.): Vorstellung der künstlerischen Ergebnisse

<sup>did</sup> Lehrveranstaltung aus dem fachdidaktischen Bereich

Für das Lehramt an Realschulen sind zusätzlich im Bereich Fachwissenschaft drei Seminare (je 2 SWS) zum Technischen Zeichnen zu belegen (Modul „CAD“; 6 ECTS). Die Veranstaltungen bauen aufeinander auf und beginnen nur alle drei Semester. Es wird empfohlen, die Module frühzeitig zu belegen.

### Informationen im Internet

[1] Lehrstuhl für Kunstpädagogik: [www.kunst.phil.fau.de](http://www.kunst.phil.fau.de)

[2] Department Fachdidaktiken in Nürnberg: [www.fachdidaktiken.fau.de](http://www.fachdidaktiken.fau.de)

[3] Homepage der Fakultät mit Informationen zu Ansprechpartner/innen: [www.phil.fau.de/studium/studienangebot/lehramt/](http://www.phil.fau.de/studium/studienangebot/lehramt/)

[4] Studien- und Prüfungsordnungen, Prüfungsamt: [www.pruefungsamt.fau.de](http://www.pruefungsamt.fau.de)

[5] Informationen zum Lehramtsstudium: [www.fau.info/lehramtsstudium](http://www.fau.info/lehramtsstudium)

[6] Informationen der Zentralen Studienberatung (Fächerinfos, Zulassung, Einschreibung...): [www.fau.de/studium](http://www.fau.de/studium)

[7] Zentrale Studienberatung der FAU - Informations- und Beratungszentrum (IBZ): [www.ibz.fau.de](http://www.ibz.fau.de)

[8] Studienberatung des Zentrums für Lehrerinnen- u. Lehrerbildung: [www.zfl.fau.de/studium/beratung](http://www.zfl.fau.de/studium/beratung)

[9] MeinStudium - Studieninfoportal der FAU: [www.meinstudium.fau.de](http://www.meinstudium.fau.de)

[10] Vorlesungsverzeichnis: [www.vorlesungsverzeichnis.fau.de](http://www.vorlesungsverzeichnis.fau.de)

[11] Informationen des Kultusministeriums zur Lehrerausbildung: [www.km.bayern.de/lehrer/lehrausbildung.html](http://www.km.bayern.de/lehrer/lehrausbildung.html)

[12] Akademie der Bildenden Künste Nürnberg: [www.adbk-nuernberg.de](http://www.adbk-nuernberg.de)

S:\Abt-L\L3\Infos\_Lehramt\Kunst.doc 09/20 JW