

Theater- und Medienwissenschaft

Bachelor of Arts

Studienkonzept und Qualifikationsprofil

Theater *und* Medien, Theorie *und* Praxis: Erlangen bietet eine in dieser Form einmalige Verbindung von Theater- und Medienwissenschaft sowie Theater- und Medienpraxis. Das Studium befasst sich mit einer Vielzahl unterschiedlicher Künste und Medien: von Theater, Tanz und Performance-Kunst über Film, Fernsehen, Fotografie, die akustischen und digitalen Medien bis hin zu Aufführungen in Kultur, Politik und Alltag. Die Studierenden werden befähigt, die Beziehungen und Wechselwirkungen zwischen den verschiedenen Formen und Techniken in den Bereichen Theorie, Geschichte und Analyse des Theaters und der Medien wissenschaftlich zu analysieren und zu reflektieren. Im Laufe des Studiums besteht zudem die Möglichkeit, durch die Wahl bestimmter Veranstaltungen eigene inhaltliche Schwerpunkte zu setzen.

Geboten wird ein wissenschaftliches Studium, also keine künstlerisch-praktische Ausbildung wie z.B. an einer Kunsthochschule oder Medienakademie. Allerdings wird das theoretische Wissen immer wieder auf praktische Erfahrungen bezogen, so dass sich theoretische und praktische Studienanteile produktiv ergänzen und gegenseitig inspirieren. Dafür steht auch die technische Infrastruktur des Instituts bereit, wie z.B. ein „Experimentiertheater“ (ein professionell ausgestatteter Bühnenraum), ein „Games Lab“ (ein mit historischen u. zeitgenössischen Spieleplattformen u. einem Spielearchiv ausgestattetes Spiele-Labor) sowie Medien-, Audio- und Videostudios [1]. In Übungen, Projektseminaren und Workshops, durch Kooperationen mit Kulturinstitutionen und Festivals sowie durch die Einladung von künstlerischen Gastdozenten eröffnen sich weitere Perspektiven auf Fragestellungen und Arbeitsformen der theatralen und medialen Praktiken. Eine wichtige Rolle spielen dabei auch die eigenständigen studentischen Initiativen (z.B. das Performancefestival *ARENA... der jungen Künste*, die Kurzfilmplattform *[ki'ta:so]*, das Radio- und Fernsehprojekt *funklust*) und die Freiräume für künstlerisch-gestaltende Projektarbeiten der Studierenden.

Das Studium der Theater- und Medienwissenschaft ermöglicht eine individuelle Berufsvorbereitung für diejenigen, die gestaltend und/oder kritisch reflektierend in Theater, Film, Fernsehen, Rundfunk, digitale Medien, Presse und anderen kulturellen Einrichtung tätig sein wollen. Möglich sind dabei Tätigkeiten im Bereich

- Redaktion, Journalismus
- Kunst-, Kulturmanagement
- Künstlerische Leitung (Regie, Dramaturgie)
- Medienproduktion (Video / Audio)
- Erwachsenenbildung
- Presse-, Öffentlichkeitsarbeit
- Lektorat
- Marketing/Werbung
- Kulturpädagogische Arbeit

Auch eine Fortsetzung des Studiums an der Universität (u.a. in Form eines Masterstudiengangs „Theater- und Medienwissenschaft“ in Erlangen) ist möglich.

Struktur des Studiengangs

Theater- und Medienwissenschaft kann im Zwei-Fach-Bachelorstudiengang an der Philosophischen Fakultät als Erstfach mit einem Umfang von 70 ECTS-Punkten zuzüglich der

Bachelorarbeit im Umfang von 10 ECTS-Punkten oder als Zweitfach mit einem Umfang von 70 ECTS-Punkten studiert werden. Eine Übersicht der Kombinationsmöglichkeiten ist der Homepage der FAU zu entnehmen [4].

Die Studierenden erhalten grundlegende Kenntnisse über Geschichte, Theorie und Ästhetik des Theaters und der Medien und können angeleitete und selbständige Praxiserfahrungen in Übungen und szenischen bzw. medialen Projekten machen.

Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP)

In der Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP) sollen die Studierenden zeigen, dass sie den Anforderungen an ein wissenschaftliches Studium in den von ihnen gewählten Fächern gewachsen sind und insbesondere die methodischen Fertigkeiten erworben haben, die erforderlich sind, um das Studium mit Erfolg fortsetzen zu können. Zum Bestehen der GOP im Fach Theater- und Medienwissenschaft müssen vier der fünf Module „Einführung“, „Basismodul Medienwissenschaft“, „Basismodul Theaterwissenschaft“, „Thematisches Modul Medienwissenschaft“ und „Thematisches Modul Theaterwissenschaft“ im Umfang von mindestens 20 ECTS-Punkten nachgewiesen werden (vgl. Fachstudien- und Prüfungsordnung [3]). Die Prüfungen der GOP dürfen im Falle des Nichtbestehens einmal wiederholt werden und sollen nach zwei Semestern erfolgreich abgelegt sein. Eine Überschreitung dieser Frist um ein weiteres Semester ist ohne gesonderten Antrag zulässig.

Schlüsselqualifikationen

Bei Theater- und Medienwissenschaft als Erstfach sind im Bereich Schlüsselqualifikationen Leistungen in einem Umfang von 30 ECTS-Punkten zu erbringen.

Bachelorarbeit

Für die Ausgabe des Themas der Bachelorarbeit müssen die Grundlagen- und Aufbaumodule (siehe Studienverlaufsplan) erfolgreich abgeschlossen sein.

Adressen

Institut für Theater- und Medienwissenschaft

Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

Fachstudienberatung/Anerkennung von Studienleistungen

Die Fachstudienberatung gehört zum Lehrpersonal des Fachs und hilft Ihnen bei inhaltlichen Fragen zum Fach weiter. Der/die Fachprüfungsbeauftragte des Studiengangs ist auch für die Anerkennung von Studienleistungen aus einem verwandten Fach oder von einer anderen Hochschule zuständig.

Die zuständigen Ansprechpartner und deren Kontaktdaten finden Sie auf der Homepage der Philosophischen Fakultät [2].

Zentrale Studienberatung

Informations- und Beratungszentrum an der FAU (IBZ): Halbmondstraße 6 – 8, 91054 Erlangen

Prüfungsamt

Halbmondstraße 6, 91054 Erlangen
Öffnungszeiten: siehe Website [3].

Studienverlaufsplan

Sem. ¹	Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS	ECTS	Art und Umfang der Prüfung / Studienleistung
Grundlagenmodule					
1.	Einführung	Vorlesung Einführung in die Theater- und Medienwissenschaft	2	5	Klausur (60 Min.)
		Übung Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	2		
1.	Basismodul Medienwissenschaft	Basisseminar Theorie/Historiografie	2	5	Klausur (90 Min.)
		Basisseminar Analyse	2		
1.	Basismodul Theaterwissenschaft	Basisseminar Theorie/Historiografie	2	5	Hausarbeit (10-12 S.)
		Basisseminar Analyse	2		
2.	Thematisches Modul Medienwissenschaft	Proseminar	2	5	Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (10-12 S.)
2.	Thematisches Modul Theaterwissenschaft	Proseminar	2	5	Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (10-12 S.)
2.	Praxis	Übung Technik	2	5	schriftliche Projektskizze (3-5 S.)
		Seminar Theorien der Praxis	2		
Aufbaumodule					
3.	Theatergeschichte	Vorlesung Theatergeschichte	2	5	Klausur (60 Min.)
3.	Mediengeschichte	Vorlesung Mediengeschichte	2	5	Klausur (60 Min.)
4.	Theater- und Mediengeschichte	Proseminar	2	5	Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (12-15 S.)
3.	Praxis	Projektseminar	2	5	2 Präsentationen in unterschiedlichen Formen (insbes. Filmsequenz (ca. 10-15 Min.) und Vortrag (15-20 Min.))
4.		Projektseminar	2		
Vertiefungsmodule					
4.	Forschungsperspektiven	Vorlesung Forschungsperspektiven	2	5	Klausur (60 Min.)
5.	Forschung	Hauptseminar	2	7,5	Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (15-20 S.)
5.	Praxis	Projektseminar	2	7,5	Präsentation (10-20 Min.) und Dokumentation (15-20 S.)
6.		Oberseminar Praxisreflexion	2		
Bachelorarbeit (nur im Erstfach)					
6.	Bachelorarbeit	Bachelorarbeit		10	Bachelorarbeit (30-40 S.)
		Oberseminar Forschungsfragen	2		

¹ Bei der angegebenen Verteilung handelt es sich um eine Empfehlung.

Informationen im Internet

- [1] Institut für Theater- und Medienwissenschaft: www.theater-medien.de
- [2] Homepage der Fakultät mit Informationen zu Ansprechpartner/innen der einzelnen Fächer: www.phil.fau.de/studienangebot
- [3] Fachstudien- und Prüfungsordnungen, Prüfungsamt: www.pruefungsamt.fau.de
- [4] Informationen zum Bachelorstudium an der Philosophischen Fakultät: www.fau.info/bachelorstudium
- [5] Informationen zum Studium (z.B. Bewerbung, Zulassung, Studiengänge) www.fau.de/studium
- [6] Zentrale Studienberatung - Informations- und Beratungszentrum (IBZ): www.ibz.fau.de
- [7] Studien-Service-Center der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie: www.studienservicecenter.phil.fau.de
- [8] MeinStudium - Studieninfoportal der FAU: www.meinstudium.fau.de
- [9] Vorlesungsverzeichnis: www.vorlesungsverzeichnis.fau.de
- [10] Informationen zu Kompetenzprofilen und Berufsfeldern: www.phil.fau.de/kompetenzen-bachelor
- [11] Career Service der FAU: www.career.fau.de
- [12] Berufsbezogene Informationen der Bundesagentur für Arbeit: www.berufenet.arbeitsagentur.de